

# Bagatelle 2: non mesuré

(2021)

Gerald Resch

\* 1975

*fantasioso, senza metro, sempre rubato*

*sim.*

\*)

ca. 20-25''

*ritardando*

ca. 10-12''

$\text{♩} = \text{ca. } 180$

*accelerando*

*appassionato*

*l.v.*

ca. 10-12''

\*) weiße Notenköpfe: Töne liegenlassen bis zum nächsten selben Ton bzw. bis zum nächsten Taktstrich.  
Schwarze Notenköpfe: Töne kurz anspielen, nicht liegenlassen

